



摩登家庭 MODERN HOME HONG KONG'S FIRST DESIGN &amp; DECORATION MAGAZINE

**Cover Story** 全景演繹 自然時尚宅 汀九獨立屋  
**Furniture Fair** 來，請坐！躺坐皆可、突顯結構的清爽座椅  
**Living Green** Atelier100 英倫新氣象 一百公里內的倫敦  
**Monthly Special** 舒適入眠要訣  
**Know-how** 把酒店美學搬回自家臥房  
**Architecture** 摩登徙置區芻議

NO.533

November 2022

HK\$45



9 771813 706007





# 小單位大趣味

位處中環半山的小宅，樓齡大約四十年，女戶主是年輕的金融新貴，希望在距離工作地方稍近的位置構築休息小窩，便找來B Squared的Britta為其設計新家。在Britta妙筆揮灑下，戶主新家充滿法式時尚感，室內物料細節處處，儼如小宅樣辦屋。

設計 · B Squared Design (Britta Butler)

撰文 · Hon Ho

攝影 · Jill Carter Photography

聽過不同朋友說，現在網絡資源那麼多，自己購置物業後，可以參照網上的案例自行設計家居。如此一來，室內設計師是否越來越不重要，甚至會慢慢被市場淘汰？以這個個案來看，卻正正說著相反的故事——設計師不僅具有規劃不同空間的豐富經驗，能讓各個空間發揮最佳功能，亦能照顧到室內視覺細節，一般沒有相關經驗的外行想要達致內外兼備的效果，甚是困難。

在中環上班的金融新貴，在半山布置安樂窩，設計師Britta準備了長長一系列問題，才成功設計出符合戶主要求的新

居。據設計師所說，全屋基本上做了兩大改動，分別是拆除原有廚房，與及將原來的兩房合併，成為一個大臥室。由於戶主喜歡招呼朋友到家裏，設計師特別將廚房改變成一個半開放式的空間，令戶主或朋友在煮食時依然能與廳裏的人互動。

除了空間規劃，設計師亦會兼顧到屋內細節：在有限的空間裏，如何在視覺上令畫面變得豐富，但又不至於令人感覺擁擠或凌亂？這亦是設計師會顧及到的地方，例如在地板紋理上、在磚瓦選材上下功夫，這便不是一般人懂得的地方了。MIH



# Micro-apartment

中環半山

約 450 平方呎

空間格局 · 1廳1房  
居住人數 · 1人  
主要建材 · 木地板、瓷磚、油漆

地材 · Tat Ming Flooring  
油漆 · Eico  
浴室潔具 · Kohler  
廚房家電 · Miele、Mitsubishi

## NOTE

1. 廚房被改成開放式，讓戶主在煮食時可與客人互動。
2. 舊窗被改成全新法式大窗，中環美景盡收眼底。
3. 兩房被改成一房，令戶主可享有偌大的臥室，且能透過大窗看見日出。



1/2. 原來的大窗普通非常，沒有窗花，設計師為了營造外國氛圍便將窗戶轉成法式黑框，令空間觀感瞬間提升不少。









3



5



6



4

- 1.戶主喜歡閱讀，故臥室另一頭特別闢出了閱讀區，是戶主另一個可放鬆自己的地方。
- 2.兩房打通成一間後，主人房可盡享兩個窗戶的光線，床兩旁又不顯擠迫，戶主可在寬敞的空間好好休息。
- 3.據設計師說單位最大限制是因樓宇結構所限，浴室空間不能透過拆除牆身來擴大，設計師便在選色上下功夫，以白色配搭令空間保持明亮輕盈。
- 4.為了令全屋美感視覺一致，設計師特意以與木地板相呼應的魚骨紋鋪砌浴室牆身，別致又生動。
- 5.白色的牆身和地櫃略嫌單調乏味？設計師在配飾和衛浴潔具上以金飾作配襯，空間旋即變得別具精緻韻味。
- 6.浴室裏特別配有一枝黃銅壁燈，不僅具照明作用，亦與浴室裏的金飾互相映襯，提升全屋的生活質感。
- 7.浴室地櫃特別預留了大量貯物空間予戶主日常使用，包括清潔用品、雜物等，令客廳能騰出更多空間且更整潔。



7





1



3





- 1.單位位於中環半山，廳中兩幅大窗面向不同方位，一邊可以看見日出，一邊是城市樓景，沒有被鄰近樓宇環繞，是單位優勢之一。
- 2.為了令空間一致性更高，設計師特意挑選白色櫃門板和以白磚作廚房點綴，令廚房顯得更乾淨利落。
- 3/4.廚房改動是設計師其中一個最滿意的地方——拆除原有門洞後，廚房變成開揚的空間，令整體光線更充足。



**Q. 處理本案的最大難度在哪裏？**

**A.** 不可更動的結構是最難處理的。本案樓宇樓齡大概40年，因此樓內的牆身必須仔細規劃哪幅能拆哪幅不能拆。不能拆的浴室牆便成為本案最大的限制，浴室最多只能移門，設計師最後以巧妙選用材料，令浴室內保持寬敞感覺。

**Q. 設計細戶型有何心得？**

**A.** 有兩點必須留意。第一是空間的主次排序——在設計開初便需要理解哪個空間是戶主最常使用，或需要最多空間的地方，一步一步規劃，才能得出最美妙的效果。

**Q. 設計單位是如何規劃預算？**

**A.** 在規劃家居的時候，必須先仔細詢問自己的生活習慣，切忌人云亦云，按照自己的喜好、生活習慣和需要仔細列出清單，便能避免花費在不必要的地方上。

**Q. 細戶型於選擇家具方面有何貼士？**

**A.** 小單位切忌購買過大的家具，亦需要留意單位越小，日常碰觸到的細節便越多，因此購買家具時可盡量留意產品細節，可令空間有趣不少。